



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE “ PIETRO SETTE ”

ISTITUTO FORMATIVO ACCREDITATO PRESSO LA REGIONE PUGLIA

Istituto Professionale

Istituto Tecnico Economico

Liceo Scientifico

PROGRAMMA DISCIPLINARE DI FILOSOFIA A.S. 2023/2024

Prof.ssa Difonzo Anna

Classe V B - Liceo Scientifico – Corso scienze applicate

Libro di testo: E. Ruffaldi – G. P. Terravecchia – U. Nicola – A. Sani, *La rete del pensiero. Da Schopenhauer a oggi*, vol. 3, Loescher editore, Torino 2016

ARGOMENTI SVOLTI

Vol. 2

- Cenni sui capisaldi della filosofia hegeliana: reale e razionale; la dialettica; la filosofia come la nőttola di Minerva.

Lettura dalla *Fenomenologia dello Spirito*: “*Un esempio della dialettica*”.

Vol. 3

- **A. SCHOPENHAUER**

Il contesto storico-culturale; notizie biografiche. Il mondo come rappresentazione. Il mondo come Volontà: la Volontà come forza irrazionale; il vitalismo; dalla metafisica all’esistenza; il pessimismo esistenziale, sociale e storico. La liberazione dalla Volontà: l’arte, l’etica, l’ascesi e il nulla.

Lecture da *Il mondo come volontà e rappresentazione*:

- “*La strada per squarciare il velo di Maya*”;
- “*La morte come orizzonte della vita*”;
- “*L’esistenza come infelicità*”;
- “*Il pessimismo*”.

- **S. KIERKEGAARD**

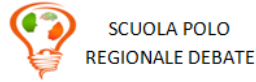
70029 Santeramo in Colle (Ba)

Sede Centrale: via F.lli Kennedy, 7 - Tel. 080.3036201-Succursale (ITE-LS): via P. Sette, 3 -Tel. 080.3039751

e-mail:bais01600d@istruzione.it-posta certificata:bais01600d@pec.istruzione.it-sito web:www.iispietrosette.edu.it

C.F.: 91053080726-Cod. Meccanografico: BAIS01600D-Codice Univoco: UFZ88A





ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE “ PIETRO SETTE ”

ISTITUTO FORMATIVO ACCREDITATO PRESSO LA REGIONE PUGLIA

Istituto Professionale

Istituto Tecnico Economico

Liceo Scientifico

Notizie biografiche. L'esistenza e il singolo. Gli stadi dell'esistenza: la vita estetica, etica e religiosa. Dall'angoscia alla fede.

Lettura da *Il concetto dell'angoscia*: “*Imparare a sentire l'angoscia*”.

• K. MARX

Notizie biografiche e contesto storico-culturale. Lavoro e alienazione nel sistema capitalista. Il materialismo storico. Lo sviluppo storico dell'Occidente e la lotta di classe. L'analisi dell'economia capitalistica. Socialismo e comunismo.

Lecture:

- da K. Marx, *Manoscritti economico-filosofici del 1844*: “*Il lavoro come oggettivazione o come alienazione*”;
- da K Marx e F. Engels, *L'ideologia tedesca*: “*La filosofia deve partire dagli individui reali*”;
- Marx, Engels: il socialismo; Marx: il comunismo.

Video: *Booktrailer – L'ideologia tedesca di Karl Marx* <https://youtu.be/SB5mYn8eHJY>

• Il Positivismo (cenni)

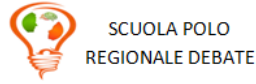
Il contesto storico-culturale. I caratteri generali.

• F. NIETZSCHE

Notizie biografiche. La nascita della tragedia greca, lo spirito apollineo e lo spirito dionisiaco. Le opere e i temi del periodo “illuministico”. La storia della filosofia come decadenza. La “morte di Dio”. L'annuncio di Zarathustra, l'oltreuomo, l'eterno ritorno. Il nichilismo e la fine della morale. La volontà di potenza.

Lecture:

- Da *Umano, troppo umano*: “*Origine e funzione della giustizia*”;
- da *La gaia scienza: Aforisma 125 - L'uomo folle*
(<https://formazione.indire.it/paths/friedrich-nietzsche-ndash-la-gaia-scienza-ndash-aforisma-125>)
- da *Così parlò Zarathustra*: “*La fedeltà alla terra*”;
- da *Così parlò Zarathustra*: “*L'eterno ritorno e la nascita dell'oltreuomo*”.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE " PIETRO SETTE "

ISTITUTO FORMATIVO ACCREDITATO PRESSO LA REGIONE PUGLIA

Istituto Professionale

Istituto Tecnico Economico

Liceo Scientifico

- **S. FREUD E LA PSICOANALISI**

Il contesto storico-culturale; notizie biografiche. Il caso di Anna O. e ricerche sull'isteria. La scoperta dell'inconscio e la nascita della psicoanalisi. L'interpretazione dei sogni. Lo studio della sessualità: nevrosi e normalità, la sessualità infantile. La struttura della personalità.

Lettura: da *Introduzione alla psicoanalisi: "Il modello della personalità"*.

- **L'esistenzialismo:** il contesto storico-culturale; i caratteri fondamentali.

- **J. P. SARTRE**

Notizie biografiche. *La Nausea. L'Essere e il nulla*, le principali tematiche dell'opera: l'essere "in sé" e l'essere "per sé"; l'essere e il nulla; la libertà; progetto, responsabilità e malafede. L'altro come "il mio inferno" e la "svolta umanista".

Lecture:

- La distanza nella vita e nell'arte;
- da *La Nausea: "L'assurdità delle cose"* (parte finale del brano);
- da *L'esistenzialismo è un umanismo: "L'esistenza precede l'essenza"; "L'uomo è condannato a essere libero"*;
- La figura di Simone de Beauvoir;

Video: *Memorie – Fatti e persone da ricordare. Simone de Beauvoir, una donna un racconto* (da Rai Play).

- **HANS JONAS:** una nuova etica contemporanea (fotocopia da M. Saudino, D. Gorgone, L. G. Moliterno, S. Tancredi, *Prima filosofare*, vol. 3, editori Laterza)

Santeramo in Colle, 15/05/2024

Gli studenti

.....
.....

La docente

Anna Difonzo

70029 Santeramo in Colle (Ba)

Sede Centrale: via F.lli Kennedy, 7 - Tel. 080.3036201-Succursale (ITE-LS): via P. Sette, 3 -Tel. 080.3039751

e-mail:bais01600d@istruzione.it-posta certificata:bais01600d@pec.istruzione.it-sito web:www.iispietrosette.edu.it

C.F.: 91053080726-Cod. Meccanografico: BAIS01600D-Codice Univoco: UfZ88A

