



**MIM**  
Ministero dell'Istruzione  
e del Merito



SCUOLA POLO  
REGIONALE DEBATE



# ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "PIETRO SETTE"

ISTITUTO FORMATIVO ACCREDITATO PRESSO LA REGIONE PUGLIA

Istituto Professionale

Istituto Tecnico Economico

Liceo Scientifico

## PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

ISTITUTO: **I.I.S.S. "PIETROSETTE"**

**ANNO SCOLASTICO 2024/2025**

INDIRIZZO: Manutenzione e Assistenza Tecnica (MAT)

CLASSE: II            SEZIONE: B

DISCIPLINA: **ITALIANO**

DOCENTE: **Prof.ssa MARIAPINA PUTIGNANO**

QUADRO ORARIO: 4 ore settimanali

### **1. FINALITA' DELL'INDIRIZZO**

L'indirizzo "*Manutenzione e assistenza tecnica*" ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del quinquennio, competenze per gestire, organizzare ed effettuare interventi di installazione e manutenzione ordinaria, di diagnostica, riparazione e collaudo di piccoli sistemi, impianti e apparati tecnici. L'identità dell'indirizzo è riferita ad attività professionali di manutenzione ed assistenza tecnica che si esplicano nei diversi settori produttivi generali (elettronica, elettrotecnica, meccanica, etc.), attraverso l'esercizio di competenze sviluppate ed integrate secondo le esigenze proprie del mondo produttivo e lavorativo del territorio. Il percorso formativo è multifunzionale e mira anche a sostenere le diverse filiere produttive nella fase di post-commercializzazione, in rapporto all'uso e alle funzioni dei sistemi tecnici e tecnologici. Il ciclo produttivo dei manufatti comporta, infatti, l'offerta nei servizi di manutenzione e di assistenza tecnica di tipo decentrato, in grado di raggiungere i clienti laddove essi si trovino e di assicurare, immediatamente e nel lungo periodo, l'efficienza dei dispositivi mediante interventi efficaci. Il manutentore, autonomo o dipendente, agisce su dispositivi tecnologici industriali e commerciali che possono richiedere interventi specialistici di elevato livello per la loro messa a punto, la manutenzione ordinaria, operazioni di riparazione e dismissione.

## 2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe 2<sup>B</sup> MAT è costituita da 18 alunni, non tutti regolarmente frequentanti o puntuali nell'ingresso a scuola.

Dalla attività didattica svolta e dalle verifiche effettuate emerge una situazione di partenza poco omogenea in termini di conoscenze e competenze raggiunte. Un gruppo di alunni evidenzia uno scarso interesse nei confronti della disciplina e un impegno limitato, soprattutto nelle consegne domestiche; manifesta evidenti difficoltà nella lettura e scrittura, esegue compiti piuttosto semplici, sa effettuare analisi parziali e, solo se opportunamente guidata, riesce ad organizzare le conoscenze acquisite. Un altro gruppo di studenti mostra lacune di tipo espressivo, sia nella forma orale che scritta, e si caratterizza per un approccio discontinuo alla disciplina. Emerge nell'insieme un piccolo gruppo che si distingue per impegno, costanza nello studio, più che discrete competenze di base ed un approccio costruttivo alla disciplina. In generale la classe va costantemente motivata e sollecitata, attraverso attività di apprendimento attivo o l'adozione di stili di insegnamento che incontrino i singoli bisogni formativi, o, infine, di strumenti compensativi quali mappe concettuali e schemi sinottici.

Anche dal punto di vista disciplinare la classe deve essere costantemente sollecitata al rispetto delle principali regole scolastiche per l'eccessiva vivacità di alcuni elementi e per un uso non sempre corretto dei cellulari.

### PROVE UTILIZZATE PER LA RILEVAZIONE DEI REQUISITI INIZIALI

- 1) Colloquio orale
- 2) Scheda per la comprensione del testo
- 3) Scheda per la rilevazione delle competenze linguistiche e grammaticali
- 4) Scheda per la rilevazione degli stili di apprendimento

### LIVELLI DI PROFITTO

DISCIPLINA D'INSEGNAMENTO	LIVELLO BASSO (voti inferiori alla sufficienza)	LIVELLO MEDIO (voti 6-7)	LIVELLO ALTO (voti 8-9-10)
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	N. 9 Alunni	N. 6 Alunni	N. 3 Alunni

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>Denominazione</b>	<b>Il testo e il riassunto.</b>	
<b>Compito</b>	Scrivere il riassunto di testi semplici e complessi.	
<b>Competenze specifiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi.</li> </ul>	
	<b>Conoscenze</b>	<b>Capacità/Abilità</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche del testo</li> <li>• Classificazione dei testi</li> <li>• Il riassunto</li> <li>• Fasi di scrittura del riassunto</li> <li>• Strumenti di sintesi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere un brano individuando i nuclei di contenuto essenziali</li> <li>• Selezionare informazioni principali e secondarie</li> <li>• Individuare informazioni implicite (inferenze) e/o parole e frasi chiave</li> <li>• Applicare tecniche di riduzione del testo</li> </ul>
<b>Competenze di cittadinanza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare</li> <li>• Progettare</li> <li>• Comunicare</li> <li>• Collaborare e partecipare</li> <li>• Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>• Risolvere problemi</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>• Acquisire e interpretare l'informazione</li> </ul>	
<b>Destinatari</b>	Studenti della classe II B	
<b>Prerequisiti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare</li> <li>• Saper leggere</li> <li>• Saper comprendere</li> <li>• Saper comunicare</li> </ul>	

<b><i>Fasi di applicazione</i></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentazione dell'UdA agli studenti</li> <li>2. Lettura e comprensione di un brano scelto dal docente</li> <li>3. Individuazione guidata delle informazioni principali e secondarie</li> <li>4. Verbalizzazione guidata delle informazioni in un testo ridotto</li> <li>5. Stesura della sintesi</li> <li>6. Correzione della sintesi e riscrittura</li> <li>7. Esecuzione delle attività precedentemente menzionate su almeno un testo di tipo narrativo, informativo ed argomentativo</li> </ol>
<b><i>Tempi</i></b>	I quadrimestre
<b><i>Metodologia</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)</li> <li>• Cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo)</li> <li>• Lezione interattiva (discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)</li> <li>• Problem solving (definizione collettiva)</li> <li>• Lezione multimediale (utilizzo della LIM, di PPT, di audiovideo)</li> <li>• Attività di laboratorio di lettura e analisi diretta dei testi (esperienza individuale o di gruppo)</li> </ul>
<b><i>Risorse umane interne</i></b>	Docente di Italiano
<b><i>Strumenti</i></b>	Libro di testo, dizionario, schede lessicali fornite dalla docente
<b><i>Valutazione</i></b>	<p>Valutazione di processo (durante): osservazione dei comportamenti individuali e di gruppo ed esame delle consegne relative alle varie fasi dell'UdA.</p> <p>Valutazione di prodotto (alla fine): valutazione della sintesi con una griglia che terrà conto dei seguenti indicatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• adeguatezza</li> <li>• contenuto</li> <li>• organizzazione del testo</li> <li>• lessico e stile</li> <li>• correttezza ortografica e morfo-sintattica</li> </ul>

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b>		
<b><i>Denominazione</i></b>	<b>Le strutture di base della narrazione</b>	
<b><i>Competenze specifiche</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi.</li> </ul>	
	<b>Conoscenze</b>	<b>Capacità/Abilità</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autore e narratore</li> <li>• Tipologie di narratore</li> <li>• Fabula e intreccio</li> <li>• Sequenza, tipologie di sequenze e schema della narrazione</li> <li>• Punti di vista e focalizzazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la differenza tra autore e narratore</li> <li>• Identificare le tipologie di narratore</li> <li>• Distinguere la fabula e l'intreccio</li> <li>• Individuare i tipi di sequenze</li> <li>• Riconoscere il punto di vista e la focalizzazione</li> </ul>
<b><i>Competenze di cittadinanza</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare</li> <li>• Comunicare</li> </ul>	
<b><i>Destinatari</i></b>	Studenti della classe II B	
<b><i>Prerequisiti</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare</li> <li>• Saper leggere</li> <li>• Saper comprendere</li> <li>• Saper comunicare</li> </ul>	

<p><b><i>Fasi di applicazione</i></b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentazione dell'UdA agli studenti. Lettura e comprensione di un testo narrativo.</li> <li>2. Introduzione dei concetti di autore, narratore e tipologie di narratore con l'ausilio di mappe concettuali. Individuazione all'interno del brano letto degli elementi esaminati ed esecuzione di esercizi di riconoscimento degli stessi all'interno di testi brevi.</li> <li>3. Lettura e comprensione di un testo narrativo con focus di attenzione sui concetti di sequenza, tipologia di sequenze, fabula e intreccio.</li> <li>4. Riepilogo degli elementi narrativi esaminati attraverso un cruciverba ed esecuzione di esercizi di consolidamento sul riconoscimento degli stessi.</li> <li>5. Introduzione dei concetti di punti di vista o focalizzazione con l'ausilio di mappe concettuali; esecuzione di esercizi di riscrittura di una porzione di testo variando il punto di vista.</li> <li>6. Riepilogo degli elementi narrativi esaminati attraverso esercizi di consolidamento.</li> <li>7. Esecuzione della verifica sommativa</li> </ol>
<p><b><i>Tempi</i></b></p>	<p>I quadrimestre</p>
<p><b><i>Metodologia</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lezione guidata</li> <li>• Attività laboratoriale</li> <li>• Lavoro di gruppo</li> <li>• Lavoro individuale</li> </ul>
<p><b><i>Risorse interne</i></b></p>	<p>Docente di Italiano</p>
<p><b><i>Strumenti</i></b></p>	<p>Libro di testo, dizionario, schede lessicali fornite dalla docente e mappe concettuali.</p>
<p><b><i>Valutazione</i></b></p>	<p>Valutazione di processo (durante): osservazione dei comportamenti individuali e di gruppo ed esame delle consegne relative alle varie fasi dell'UdA.</p> <p>Valutazione di prodotto (alla fine): valutazione della verifica sommativa.</p>

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO</b>		
<b><i>Denominazione</i></b>	<b>Gli elementi del testo poetico</b>	
<b><i>Competenze specifiche</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi.</li> </ul>	
	<b>Conoscenze</b>	<b>Capacità/Abilità</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il verso: la sillaba e le figure metriche</li> <li>• Legami di suono: rime, assonanze e consonanze</li> <li>• Tipi di strofe</li> <li>• Figure retoriche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il verso come unità ritmica fondamentale del testo poetico.</li> <li>• Identificare le strofe e i tipi di componimento.</li> <li>• Comprendere l'utilità dell'analisi del testo poetico.</li> <li>• Riconoscere le principali figure retoriche.</li> </ul>
<b><i>Competenze di cittadinanza</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare</li> <li>• Comunicare</li> </ul>	
<b><i>Destinatari</i></b>	Studenti della classe seconda B	
<b><i>Prerequisiti</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare</li> <li>• Saper leggere</li> <li>• Saper comprendere</li> <li>• Saper comunicare</li> </ul>	

<p><b><i>Fasi di applicazione</i></b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentazione dell'UdA agli studenti. Lettura e comprensione di un testo poetico.</li> <li>2. Introduzione dei concetti di verso, tipologie di versi e di figure metriche con l'ausilio di mappe concettuali.</li> <li>3. Lettura, comprensione e analisi di un testo poetico con attenzione ai concetti di rima, versi sciolti e versi liberi.</li> <li>4. Riepilogo degli elementi del testo poetico attraverso giochi linguistici ed esecuzione di esercizi di consolidamento sul riconoscimento degli stessi.</li> <li>5. Introduzione dei concetti di strofa, tipi di strofe e componimenti con l'ausilio di mappe concettuali. Lettura, comprensione e analisi di un testo poetico con riconoscimento degli elementi precedentemente esaminati.</li> <li>6. Introduzione delle principali figure retoriche all'interno di versi scelti.</li> <li>7. Lettura e comprensione di testi poetici scelti; esercizi di analisi, parafrasi e commento.</li> <li>8. Esecuzione della verifica sommativa.</li> </ol>
<p><b><i>Tempi</i></b></p>	<p>Il quadrimestre</p>
<p><b><i>Metodologia</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lezione guidata</li> <li>• Attività laboratoriale</li> <li>• Lavoro di gruppo</li> <li>• Lavoro individuale</li> </ul>
<p><b><i>Risorse umane interne</i></b></p>	<p>Docente di Italiano</p>
<p><b><i>Strumenti</i></b></p>	<p>Libro di testo, dizionario, schede lessicali fornite dalla docente, mappe concettuali.</p>
<p><b><i>Valutazione</i></b></p>	<p>Valutazione di processo (durante): osservazione dei comportamenti individuali e di gruppo, esame delle consegne relative alle varie fasi dell'UdA e verifica formativa sugli elementi del testo poetico.</p> <p>Valutazione di prodotto (alla fine): valutazione della verifica sommativa.</p>



<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>Denominazione</b>	<b>La morfologia</b>	
<b>Competenze specifiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare e applicare le strutture morfologiche della lingua in diverse situazioni comunicative in funzione della loro efficacia nella costruzione del significato.</li> </ul>	
	<b>Conoscenze</b>	<b>Capacità/Abilità</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il nome</li> <li>• Il verbo</li> <li>• L'articolo</li> <li>• L'aggettivo</li> <li>• Il pronome</li> <li>• Le parti invariabili del discorso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere il nome, il verbo, l'articolo, l'aggettivo, il pronome e le parti invariabili del discorso</li> <li>• Saper svolgere l'analisi grammaticale del nome, dell'articolo, dell'aggettivo, del pronome e delle parti invariabili del discorso</li> <li>• Utilizzare le conoscenze apprese per produrre testi corretti e coesi sia nella produzione orale sia in quella scritta.</li> </ul>
<b>Competenze di cittadinanza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare</li> <li>• Comunicare e comprendere</li> </ul>	
<b>Destinatari</b>	Studenti della classe II B	
<b>Prerequisiti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare</li> <li>• Saper leggere</li> <li>• Saper comprendere</li> <li>• Saper comunicare</li> </ul>	

<p><b><i>Fasi di applicazione</i></b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentazione dell'UdA agli studenti e indicazione di finalità e scopi. Riconoscimento del nome all'interno di un breve testo.</li> <li>2. Definizione del nome e classificazione in base al tipo, al significato, al genere, al numero e alla struttura (mappe concettuali). Esecuzione di esercizi per il consolidamento delle conoscenze e delle competenze.</li> <li>3. Definizione del verbo e classificazione in base alla coniugazione, al modo, al tempo, alla persona, al numero, al genere e alla forma (mappe concettuali). Esecuzione di esercizi per il consolidamento delle conoscenze e delle competenze.</li> <li>4. Esecuzione di una verifica formativa di analisi grammaticale delle parti del discorso esaminate.</li> <li>5. Definizione dell'aggettivo e classificazione in base al tipo (se qualificativo, anche grado e struttura), al genere e al numero. Esecuzione di esercizi per il consolidamento delle conoscenze e delle competenze.</li> <li>6. Definizione del pronome e classificazione in base al tipo (se personale, anche funzione e valore), al genere e al numero. Esecuzione di esercizi per il consolidamento delle conoscenze e delle competenze.</li> <li>7. Definizione delle parti invariabili del discorso (avverbio, preposizione, congiunzione e interiezione) e classificazione. Esercizi per il consolidamento delle conoscenze e delle competenze.</li> <li>8. Esecuzione di una verifica formativa di analisi grammaticale delle parti del discorso esaminate.</li> </ol>
<p><b><i>Tempi</i></b></p>	<p>I metà del II quadrimestre</p>
<p><b><i>Metodologia</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lezione guidata</li> <li>• Attività laboratoriale</li> <li>• Lavoro di gruppo</li> <li>• Lavoro individuale</li> </ul>
<p><b><i>Risorse umane interne</i></b></p>	<p>Docente di Italiano</p>
<p><b><i>Strumenti</i></b></p>	<p>Libro di testo, dizionario, schede lessicali, mappe concettuali.</p>
<p><b><i>Valutazione</i></b></p>	<p>Valutazione di processo: osservazione dei comportamenti individuali e di gruppo ed esame delle consegne relative alle varie fasi dell'UdA.</p> <p>Valutazione di prodotto: verifica di analisi grammaticale sulle parti del discorso esaminate.</p>

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b>					
<b>Denominazione</b>	<b>La frase semplice e complessa</b>				
<b>Compito</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifica formativa e/o sommativa sull'analisi logica della frase.</li> </ul>				
<b>Competenze specifiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare e applicare le strutture logico-sintattiche della lingua per produrre testi corretti.</li> </ul>				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;"><b>Conoscenze</b></th> <th style="width: 50%;"><b>Capacità/Abilità</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La frase minima</li> <li>• Il predicato verbale e nominale</li> <li>• Gli elementi che espandono la frase: attributo, apposizione e complementi diretti.</li> <li>• Proposizione principale</li> <li>• Proposizioni coordinate e subordinate.</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper suddividere la frase semplice in proposizioni.</li> <li>• Saper svolgere l'analisi logica della frase.</li> <li>• Saper suddividere la frase complessa nelle frasi semplici che la compongono.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	<b>Conoscenze</b>	<b>Capacità/Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La frase minima</li> <li>• Il predicato verbale e nominale</li> <li>• Gli elementi che espandono la frase: attributo, apposizione e complementi diretti.</li> <li>• Proposizione principale</li> <li>• Proposizioni coordinate e subordinate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper suddividere la frase semplice in proposizioni.</li> <li>• Saper svolgere l'analisi logica della frase.</li> <li>• Saper suddividere la frase complessa nelle frasi semplici che la compongono.</li> </ul>
<b>Conoscenze</b>	<b>Capacità/Abilità</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La frase minima</li> <li>• Il predicato verbale e nominale</li> <li>• Gli elementi che espandono la frase: attributo, apposizione e complementi diretti.</li> <li>• Proposizione principale</li> <li>• Proposizioni coordinate e subordinate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper suddividere la frase semplice in proposizioni.</li> <li>• Saper svolgere l'analisi logica della frase.</li> <li>• Saper suddividere la frase complessa nelle frasi semplici che la compongono.</li> </ul>				
<b>Competenze di cittadinanza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare</li> <li>• Comunicare e comprendere</li> </ul>				
<b>Destinatari</b>	Studenti della classe II B				
<b>Prerequisiti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare</li> <li>• Saper leggere</li> <li>• Saper comprendere</li> <li>• Saper comunicare</li> </ul>				
<b>Fasi di applicazione</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentazione dell'UdA agli studenti e indicazione di finalità e scopi. Definizione della frase minima ed esecuzione di esercizi per il consolidamento delle conoscenze e delle competenze.</li> <li>2. Definizione del predicato verbale e nominale ed esecuzione di esercizi per il consolidamento delle conoscenze e delle competenze.</li> <li>3. Definizione di attributo, apposizione e complementi diretti ed esecuzione di esercizi per il consolidamento delle conoscenze e delle competenze.</li> <li>4. Esecuzione di una verifica formativa di analisi logica della frase.</li> <li>5. Definizione di proposizione principale ed esecuzione di esercizi per il consolidamento delle conoscenze e delle competenze.</li> <li>6. Definizione delle proposizioni coordinate e subordinate ed esercizi per il consolidamento delle conoscenze e delle competenze.</li> </ol>				
<b>Tempi</b>	II quadrimestre (a partire da aprile)				

<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b>	
<b><i>Metodologia</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lezione guidata</li> <li>• Attività laboratoriale</li> <li>• Lavoro di gruppo</li> <li>• Lavoro individuale</li> </ul>
<b><i>Risorse interne</i></b>	Docente di Italiano
<b><i>Strumenti</i></b>	Libro di testo, dizionario, schede lessicali, mappe concettuali.
<b><i>Valutazione</i></b>	<p>Valutazione di processo: osservazione dei comportamenti individuali e di gruppo ed esame delle consegne relative alle varie fasi dell'UdA.</p> <p>Valutazione di prodotto: verifica di analisi logica della frase.</p>

Santrmo in Colle, 25 Novembre 2024

Prof.ssa Putignano Mariapina