



C.F. 91053080726 - Cod. Mecc: BAIS01600D - Cod.Univoco UFZ88A

Via F.lli Kennedy, 7 – 70029 - Santeramo in Colle (Ba)

[bais01600d@istruzione.it](mailto:bais01600d@istruzione.it) - [bais01600d@pec.istruzione.it](mailto:bais01600d@pec.istruzione.it) - [www.iisspietrosette.it](http://www.iisspietrosette.it)

I.P.S.I.A.  
via F.lli Kennedy, 7  
Tel 0803036201 – Fax 0803036973

LICEO SCIENTIFICO  
via P. Sette, 3  
Tel –Fax 0803039751

I.T.C. "N. Dell'Andro"  
via P. Sette, 3  
Tel –Fax 0803039751

## PROGRAMMAZIONE ANNO SCOLASTICO 2024/2025

MATERIA:	<b>FRANCESE</b>	CLASSE	<b>1^B</b>
DOCENTE:	<b>Nardo Franco</b>	INDIRIZZO*	<b>ITE – 3 ore settimanali</b>

### PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe è composta da 28 alunni di cui 16 maschi e 12 femmine. Sono presenti all'interno della classe 3 alunni ripetenti e 3 alunni DSA per i quali è stato predisposto un PDP. L'analisi della situazione di partenza della classe è stata effettuata attraverso momenti di discussione, esercizi individuali alla lavagna tendenti a verificare i prerequisiti e dunque il livello di partenza dei discenti in relazione alle competenze, alle conoscenze e alle capacità. Dagli elementi acquisiti si è rilevato che la maggior parte degli alunni, dal punto di vista cognitivo, si dimostra in possesso di un discreto livello di apprendimento, solo alcuni di essi manifestano difficoltà ed incertezze. Le relazioni tra i ragazzi e l'insegnante sono serene e improntate sul reciproco rispetto e la maggior parte degli alunni si mostra interessata all'attività didattica. L'applicazione allo studio domestico è costante per buona parte della classe e la partecipazione alle lezioni soddisfacente.

### PREMESSA

Il dipartimento di Materia, nell'articolazione Lingua straniera francese, si pone come obiettivo per il primo anno il raggiungimento del livello A1, individuabile nella seguente definizione: "Lo studente comprende ed usa espressioni di uso quotidiano e strutture di base finalizzate ad esigenze di tipo concreto. Sa presentare sé stesso e gli altri, sa porre domande e rispondere a domande su sé stesso. La sua interazione sarà semplice e dipenderà dalla collaborazione dell'interlocutore. Il lessico usato è quello della descrizione fisica, della famiglia, del tempo libero, della quotidianità, dei saluti".

In modo particolare, le abilità di comprensione e di produzione sono così articolate:

Comprensione orale: lo studente comprende un intervento orale, la cui strutturazione ed articolazione permettano di afferrarne il significato (pause); domande finalizzate al soddisfacimento di bisogni concreti; domande, istruzioni e indicazioni; numeri, quantità, espressioni che misurano il tempo.

Comprensione scritta: lo studente comprende: brevi e semplici testi; semplici documenti a carattere informativo o descrittivo; brevi e semplici messaggi (cartoline, note, appunti).

Produzione orale lo studente è in grado di: interagire in modo semplice, conformemente ai registri linguistici, formulare semplici domande e rispondere, dare informazioni su sé stesso, salutare, chiedere per ricevere od offrire qualcosa.

Produzione scritta: lo studente è in grado di: scrivere semplici frasi, rispettando le norme morfosintattiche che conosce.

### OBIETTIVI MINIMI

- Comprendere il significato di un breve messaggio strutturato in modo estremamente semplice;
- Ricepire semplici informazioni formulate con le più frequenti funzioni;
- Utilizzo orale e scritto dei termini più comuni;
- Formulare e scrivere le funzioni e le strutture più semplici;
- Conoscere alcuni aspetti della vita quotidiana dei popoli di lingua francese.

In generale, gli alunni in difficoltà dovranno cercare di memorizzare, almeno, semplici frasi di uso quotidiano ed il lessico di base, utilizzando al contempo le strutture linguistiche più semplici. In particolar modo, si avrà cura di non penalizzare i loro errori ortografici, di dare loro più tempo per svolgere le verifiche e la possibilità di utilizzare appunti personali o

mappe concettuali durante le interrogazioni e verifiche scritte. Infine, verrà data più importanza alla produzione orale che alla produzione scritta. Per gli alunni BES o DSA con certificazione verranno predisposti piani di lavoro personalizzati o individualizzati a seconda chiaramente del singolo caso, come da normativa vigente.

<b>U.D.A</b>	<b><u>BIENVENUE À TOUS (Unité 0)</u></b>	
<b>DESTINARI</b>	I B ITE	
<b>FINALITA'</b>	Motivare l'alunno all'apprendimento della lingua francese, metterlo a contatto con il sistema fonologico francese e le sue particolarità e fornirgli gli strumenti linguistici che gli permettano di capire testi orali e di interagire nell'ambito personale ed interpersonale.	
<b>PREREQUISITI</b>	Uso dei diversi registri linguistici in lingua italiana - Strutture grammaticali di base della lingua italiana	
<b>VERIFICA PREREQUISTI</b>	Test d'ingresso	
<b>TEMPI</b>	Settembre-Ottobre	
<b>C 1: Comprendere in modo globale brevi testi orali su argomenti noti inerenti alla sfera personale</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
	<p><b>Communication:</b> comprendre les informations personnelles, épeler les mots; comprendre les consignes du professeur et interagir avec lui; se présenter, identifier et reproduire des sons en français; saluer et prendre congé; s'informer sur un objet;</p> <p><b>Grammaire:</b> Les pronoms personnels sujets; les verbes être et avoir au présent; les articles définis et indéfinis; le pluriel des noms (1);</p> <p><b>Lexique:</b> Parole francesi di uso comune in italiano. La lingua della classe (frasi per dire che non si è capito, chiedere come si scrive, chiedere di ripetere, rispondere affermativamente o negativamente, chiedere di parlare più lentamente, chiedere il significato di una parola). "L'appellatif: Monsieur, Madame, Mademoiselle..."; les jours de la semaine; les nombres de 0 à 19; l'alphabet, les objets et les meubles de la classe;</p> <p><b>Phonétique:</b> regole di pronuncia</p> <p><b>Civilisation:</b> Cosa sai della Francia!</p>	<p>Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari riguardanti l'identità</p> <p>Conoscere alcuni aspetti della civiltà del paese della lingua studiata e confrontare tali aspetti con la propria esperienza di cittadino di un altro paese</p>
<b>C 2: Partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
	V. conoscenze relative alla competenza n°1	Interagire in conversazione brevi e semplici riguardanti l'identità.
<b>C 3: Riflettere sul sistema e sulle funzioni linguistiche e applicarle correttamente</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
	V. conoscenze relative alla competenza n°1	Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e la fraseologia.

<b>U.D.A</b>	<b>JE ME/TE PRÉSENTE (Unité 1-2)</b>	
<b>DESTINARI</b>	I B ITE	
<b>FINALITA'</b>	Fornire all'alunno gli strumenti linguistici che gli permettano di capire testi orali e di interagire nell'ambito personale ed interpersonale	
<b>PREREQUISITI</b>	Competenze acquisite nella UdA precedente	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Risultati delle verifiche della UdA precedente	
<b>TEMPI</b>	Novembre-Dicembre-Gennaio	
<b>C 1: Comprendere in modo globale brevi testi orali su argomenti noti inerenti alla sfera personale</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
	<p><b>Communication:</b> Demander et donner des nouvelles; demander et dire la date; présenter quelqu'un: dire le nom, l'âge, la nationalité, parler de son emploi du temps et de ses matières préférées; parler des moyens de transport; décrire une personne; demander et dire la profession;</p> <p><b>Grammaire:</b> Les articles contractés; le féminin des noms et des adjectifs; le pluriels des noms et des adjectifs (2); la forme interrogative avec intonation et avec est-ce que; l'adjectifs interrogatif quel; la forme négative; les verbe en -er au présent; le verbe s'appeler au présent; le verbe aller au présent; les adjectifs possessifs; Qui est-ce; qu'est-ce que c'est; c'est/ce sont. Il/elle est/sont davanti ad aggettivo.</p> <p><b>Lexique:</b> Les moments de la journée; les mois de l'année, les nombres de 20 à 69; les pays et les nationalités, les matières scolaires, les lieux du lycée; le caractère, le physique, la famille, les professions;</p> <p><b>Phonétique:</b> regole di pronuncia</p> <p><b>Civilisation:</b> Les symboles de la France</p>	<p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e la fraseologia</p> <p>Conoscere alcuni aspetti della civiltà del paese della lingua studiata e confrontare tali aspetti con la propria esperienza di cittadino di un altro paese</p>
<b>C 2: Partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
	V. conoscenze relative alla competenza n°1	Interagire in conversazioni brevi e semplici chiedendo e dando informazioni di carattere personale Presentarsi e presentare terze persone Parlare della propria famiglia e degli oggetti di uso quotidiano.
<b>C 3: Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
	V. conoscenze relative alla competenza n°1	Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale.
<b>C 4: Riflettere sul sistema e sulle funzioni linguistiche e applicarle correttamente</b>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
	V. conoscenze relative alla competenza n°1	Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e la fraseologia.

<b>U.D.A</b>	<b><u>Une journée idéale (Unité 3)</u></b>	
<b>DESTINARI</b>	1 B ITE	
<b>FINALITA'</b>	Fornire all'alunno gli strumenti linguistici che gli permettano di capire testi orali e scritti e di interagire nell'ambito personale ed interpersonale.	
<b>PREREQUISITI</b>	Competenze acquisite nella UdA precedente	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Risultati delle verifiche della UdA precedente	
<b>TEMPI</b>	Febbraio-Marzo	
<b>C 1: Comprendere in modo globale brevi testi orali su argomenti noti inerenti alla sfera personale</b>		
<b>CONOSCENZE</b>		<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
<p><b>Communication:</b> Demander et dire l'heure; situer dans le temps; exprimer ses goûts et ses préférences; demander et donner son adresse mail; demander, donner une explication et se justifier;</p> <p><b>Grammaire:</b> Les pronoms personnels toniques; faire du, de la, de l', des; jouer au, à la, à l', aux; jouer du, de la, de l', des; le pronom sujet on; La forme négative (2); la fréquence; le but avec pour; Verbes: les pronominaux, les verbes comme préférer et se lever au présent; les verbes écrire et lire, au présent; les verbes vouloir et pouvoir au présent;</p> <p><b>Lexique:</b> Les activités quotidiennes, les loisirs, les sports, les sorties et les lieux de sorties.</p> <p><b>Phonétique:</b> regole di pronuncia</p> <p><b>Civilisation:</b> Les fêtes traditionnelles en France</p>		<p>Comprendere messaggi e annunci semplici e chiari qualcosa reperendo informazioni sull'identità, su gusti e preferenze, sui passatempi e sulla routine quotidiana.</p> <p>Conoscere alcuni aspetti della civiltà del paese della lingua studiata e confrontare tali aspetti con la propria esperienza di cittadino di un altro paese</p>
<b>C 2: Partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale</b>		
<b>CONOSCENZE</b>		<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
V. conoscenze relative alla competenza n°1		Interagire in conversazioni brevi e semplici chiedendo e dando informazioni di carattere personale (gusti, preferenze, passatempi, routine)
<b>C 3: Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale</b>		
<b>CONOSCENZE</b>		<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
V. conoscenze relative alla competenza n°1		Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale e sociale (biografie, articoli, messaggi, piccoli annunci...)
<b>C 4: Produrre brevi testi scritti lineari e coesi</b>		
<b>CONOSCENZE</b>		<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
V. conoscenze relative alla competenza n°1		Scrivere brevi testi di interesse personale raccontando delle proprie attività e della propria routine giornaliera.

<b>U.D.A</b>	<b>CA A L'AIR BON (Unité 4)</b>	
<b>DESTINARI</b>	1 B ITE	
<b>FINALITA'</b>	Fornire all'alunno gli strumenti linguistici che gli permettano di capire testi orali e scritti e di interagire nell'ambito personale ed interpersonale.	
<b>PREREQUISITI</b>	Competenze acquisite nella UdA precedente	
<b>VERIFICA PREREQUISITI</b>	Risultati delle verifiche della UdA precedente	
<b>TEMPI</b>	Aprile-Maggio	
<b>C 1: Comprendere in modo globale brevi testi orali su argomenti noti inerenti alla sfera personale</b>		
<b>CONOSCENZE</b>		<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
<p><b>Communication:</b> Commander et échanger au self ou à la cafétéria; demander et donner son avis sur un plat; réagir à une affirmation ou à une question; expliquer une recette;</p> <p><b>Grammaire:</b> Les articles partitifs; l'impératif ; Le pronom en COD; combien de/d', les adverbes de quantité + très; les adjectifs démonstratifs, le pronom démonstratif ça ; le verbe manger, boire, attendre, prendre et mettre au présent;</p> <p><b>Lexique:</b> Les magasins d'alimentation; Au self ou à la cafétéria; les quantités; les nombres de 70 à 1000</p> <p><b>Phonétique:</b> regole di pronuncia</p> <p><b>Civilisation:</b> La gastronomie française</p>		<p>Comprendere messaggi e annunci semplici in situazione di compravendita o al ristorante</p> <p>Identificare in una conversazione ora luogo, motivo della conversazione, dettagli relativi agli acquisti.</p> <p>Conoscere alcuni aspetti della civiltà del paese della lingua studiata e confrontare tali aspetti con la propria esperienza di cittadino di un altro paese</p>
<b>C 2: Partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale</b>		
<b>CONOSCENZE</b>		<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
V. conoscenze relative alla competenza n°1		Interagire in situazione di compravendita o al ristorante.
<b>C 3: Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale</b>		
<b>CONOSCENZE</b>		<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
V. conoscenze relative alla competenza n°1		Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale e sociale (biografie, articoli, messaggi, piccoli annunci, menu, ricette, descrizione di luoghi)
<b>C 4: Produrre brevi testi scritti lineari e coesi</b>		
<b>CONOSCENZE</b>		<b>ABILITA'/CAPACITA'</b>
V. conoscenze relative alla competenza n°1		<p>Realizzare una ricetta o un menu utilizzando il lessico appreso.</p> <p>Scrivere un messaggio per invitare, ringraziare, scusarsi, informarsi, accettare un invito.</p>

**PER TUTTE LE U.d.a. DI FRANCESE**

**COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEGLI ASSI CULTURALI:**

- Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi.

**COMPETENZA/E DI RIFERIMENTO DEL PECUP:**

- Comprendere testi orali e scritti inerenti alla sfera personale e sociale
- Produrre testi scritti e orali, lineari e coesi per riferire fatti e situazioni inerenti ad ambienti vicini ad esperienze personali. Riflette sul sistema linguistico.
- Interagire in discussioni in maniera adeguata al contesto.

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**

- Competenze alfabetico funzionale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Competenza multilinguistica
- Competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza digitale
- Competenza in materia di cittadinanza

<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Learning by doing</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Simulazione</li> <li>• Giochi di ruolo (far emergere non solo il ruolo, le norme comportamentali, ma la persona con la sua creatività)</li> <li>• Brainstorming (consente di far emergere le idee dei membri di un gruppo, che vengono poi analizzate e criticate)</li> <li>• E-learning (utilizzo delle tecnologie di internet per proporre contenuti didattici multimediali)</li> <li>• Flipped classroom</li> <li>• Lezione frontale e partecipata</li> <li>• WebQuest</li> </ul>
<b>MATERIALI E STRUMENTI</b>	<p>Libro di testo, PC, Internet, LIM. Fotocopie, schede, file supplementari. CD, video, filmati, canzoni.</p> <p>Nella prassi didattica saranno utilizzati, oltre ai libri di testo e altri testi in versione cartacea e digitale, schemi, mappe concettuali, fotocopie, sussidi multimediali (ad es. tramite <i>Classroom</i>). In caso di rimodulazione della programmazione disciplinare in DAD o in DDI, si farà ricorso alle modalità di accesso approvate dagli Organi collegiali relativamente all'utilizzo del RE, di Google Classroom e di Google Meet.</p>
<b>VERIFICHE</b>	<p><u>Verifiche formative:</u> domande informali durante le lezioni. Assegnazione e controllo sistematico del lavoro domestico. Test di comprensione. Simulazioni. Esercizi preparatori orali/scritti individuali/di coppia/di gruppo. Questionari/quesiti vari. Produzione guidata su traccia.</p> <p><u>Verifiche sommative:</u> test strutturati linguistico-grammaticali e/o situazionali-comunicativi. Verifiche orali brevi/lunghe. Prove orali di lettura/impostazione fonetica.</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<p>Si fa riferimento alla Griglia di Valutazione comune di Dipartimento allegata alla presente programmazione.</p>
<b>RECUPERO</b>	<p>In itinere / tutoraggio</p>

## Griglia di valutazione delle competenze / abilità / conoscenze

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	VOTO
<p><b>Livello avanzato.</b> Lo studente è in grado di autogestirsi, assumendosi le proprieresponsabilità. Utilizza in modo originale, modelli e schemi interpretativi. Affronta le situazioni complesse con sicurezza.</p>	<p>Applica le conoscenze in modo personale ed autonomo, anche a problemi complessi etrova da solo soluzioni migliori.  Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco ed appropriato. Compie analisi approfondite.</p>	<p>Organiche, approfondite ed ampliate in modo del tutto personale.</p>	<b>10</b>
<p><b>Livello avanzato.</b> Lo studente è in grado di pianificare e utilizzare strategie di lavoro efficaci. Rielabora in modo corretto, completoed autonomo i contenuti. Fa valutazioni critiche e collegamenti appropriati.</p>	<p>Applica le conoscenze in modo corretto edautonomo, anche a problemi complessi. Siesprime in modo chiaro ed efficace utilizzando i linguaggi specifici.</p>	<p>Complete, articolate e sicure, con approfondimentiautonomi</p>	<b>9</b>
<p><b>Livello intermedio.</b> Lo studente rivela un buon grado diautonomia. Rielabora in modo corretto e completo i contenuti. Risolve problemi generali e specifici anche in situazioni nuove.</p>	<p>Applica correttamente le conoscenze adattandosi anche a contesti poco noti.Espone in modo corretto e con proprietà linguistica. Compie analisi complete e corrette.</p>	<p>Complete e sicure</p>	<b>8</b>
<p><b>Livello intermedio.</b> Lo studente, pur seguendo indicazioni, rivela un certo grado di autonomia. Rielabora in modo corretto i contenuti. Riesce a fare valutazioni autonome e collegamenti appropriati.</p>	<p>Applica correttamente le conoscenze in contesti noti. Espone in modo corretto elinguisticamente appropriato. Compie analisi corrette.</p>	<p>Corrette nella loro globalità, mancanza di dettagli; se guidato sa approfondire.</p>	<b>7</b>
<p><b>Livello base.</b> Lo studente, se guidato, mostra sufficienti competenze. Riesce ad organizzare i contenuti. Le valutazioni e i collegamenti risultano accettabili.</p>	<p>Applica le conoscenze senza commettereerrori sostanziali. Si esprime in modo semplice e corretto.</p>	<p>Essenziali degli elementi principali della disciplina</p>	<b>6</b>
<p><b>Livello base.</b> Lo studente, se guidato, riesce ad organizzare semplici contenuti, ma levalutazioni e/o i collegamenti possono risultare impropri.</p>	<p>Applica le conoscenze con errori non gravi. Si esprime in modo impreciso o approssimativo. Compie analisi parziali.</p>	<p>Mnemoniche e superficiali.</p>	<b>5</b>
<p><b>Livello base in evoluzione.</b> Lo studente riesce con difficoltà ad organizzare contenuti anche semplici,e a fare valutazioni e collegamenti</p>	<p>Applica conoscenze minime se guidato, ma con errori sostanziali. Si esprime in modo scorretto. Compie analisi lacunose con errori.</p>	<p>Frammentaria con erroririlevanti</p>	<b>4</b>

<b>Livello base in evoluzione.</b> Non è in grado di organizzare contenuti, né fare valutazioni e collegamenti	Applica conoscenze minime e con gravi errori. Si esprime in modo scorretto e improprio. Compie analisi errate	Gravemente lacunose	<b>3</b>
<b>Livello base in evoluzione.</b> Lo studente necessita di una guida ed un supporto costante.	L'applicazione è compromessa da conoscenze frammentarie o insussistenti.	Fortemente lacunose o inesistenti	<b>1-2</b>

Santeramo, 20/11/2024

Prof. Franco Nardo