



SCUOLA POLO
REGIONALE DEBATE

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE “PIETRO SETTE”

ISTITUTO FORMATIVO ACCREDITATO PRESSO LA REGIONE PUGLIA

Istituto Professionale

Istituto Tecnico Economico

Liceo Scientifico

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE

ISTITUTO IISS “PIETRO SETTE”

ANNO SCOLASTICO **2024-2025**

INDIRIZZO **ISTITUTO TECNICO ECONOMICO (ITE)**

CLASSE I SEZIONE B

DISCIPLINA **ITALIANO**

DOCENTE **ROSA PONTRANDOLFO**

QUADRO ORARIO (N. **4** ore settimanali nella classe)

1. FINALITÀ DELL'INDIRIZZO

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macro fenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici. In particolare, sono in grado di:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

Nell'articolazione "Sistemi informativi aziendali" con caratterizzazione "Informatica" il profilo, oltre ad avere le caratteristiche del percorso generale di "Amministrazione, Finanza e Marketing", pone particolare attenzione alla gestione del sistema informativo aziendale, alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi, allo scopo di migliorare l'efficienza aziendale, con particolare riguardo al sistema di archiviazione dei dati, all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe I B ITE è composta da 28 studenti che frequentano regolarmente la scuola, tranne il caso di una ragazza che arriva tutte le mattine in ritardo pur non avendo problemi di sorta che possano giustificare tale infrazione. La classe è composta da 16 ragazzi e 12 ragazze. Tutti gli alunni provengono da Santeramo e appartengono a nuclei famigliari piuttosto eterogenei per cultura, ruolo sociale e professionalità; sono presenti alcuni ragazzi di origine straniera, cioè due ragazzi e una ragazza albanesi; tra questi, la ragazza e uno dei due ragazzi sono nati in Albania e successivamente si sono trasferiti in Italia con la famiglia; l'altro ragazzo è in Italia sin dalla nascita. I due ragazzi sembrano ben integrati nel gruppo e non mostrano evidenti difficoltà linguistiche; la ragazza, invece, mostra delle evidenti difficoltà di comprensione nella fruizione della lingua italiana e nella comunicazione, orale e scritta.

Sono presenti due ragazzi e una ragazza DSA.

Ci sono inoltre due ragazzi e una ragazza ripetenti; uno dei ripetenti ha lasciato il primo anno dell'IPSIA (?) e si è trasferito al Tecnico.

La classe si presenta numerosa e problematica. La presenza del ragazzo ripetente proveniente dal Professionale rappresenta un elemento di grave disturbo e di continuo motivo di interruzione del normale andamento didattico. A questo punto dell'anno scolastico sono già stati presi numerosi provvedimenti disciplinari, ma pare che nulla possa scalfire il desiderio del ragazzo di porsi al centro dell'attenzione con gesti eclatanti e sconsiderati. Pertanto risulta difficoltoso riuscire a realizzare il Progetto Reading and Writing Workshop, in quanto esso richiede partecipazione e fiducia reciproca: il tutto inficiato da questa situazione. Più della metà della classe cerca di seguire e si impegna nello studio e nel lavoro a casa, ma è inevitabile che la maggior parte si distrae e prenda parte ai lazzi proposti dal loro compagno di classe.

Si nota una certa disomogeneità per quanto riguarda i livelli di partenza. Il gruppo più numeroso è rappresentato da alunni che attestano il loro profitto tra il 7 e l'8 (diciotto studenti); il resto della classe non raggiunge la sufficienza: tra questi, uno in particolare mostra gravi insufficienze.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:

- griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici
(se si, specificare quali) test a risposta aperta e a scelta multipla.
- tecniche di osservazione
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- colloqui con gli insegnanti della scuola secondaria di I grado

LIVELLI DI PROFITTO

DISCIPLINA D'INSEGNAMENTO	LIVELLO BASSO (voti inferiori alla sufficienza)	LIVELLO MEDIO (voti 6-7)	LIVELLO ALTO (voti 8-9-10)
ITALIANO	N. Alunni 10 (36%)	N. Alunni 18 (64%)	N. Alunni 0 (0%)

3. OBIETTIVI COGNITIVO - FORMATIVI DISCIPLINARI

Gli obiettivi, articolati in Competenze, Abilità, Conoscenze, sono elaborati in sede di dipartimento e qui riportati in allegato.

4. CONTENUTI DISCIPLINARI ALLA FINE DEL BIENNIO

- 1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- 2 Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;
- 3 Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi;
- 4 Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario;
- 5 Utilizzare le lingue straniere per i principali scopi comunicativi ed operativi;
- 6 Produrre testi in lingua straniera di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- 7 Utilizzare e produrre testi multimediali.

5. METODOLOGIE

x	Lezione frontale (<i>presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche</i>)	x	Cooperative Learning (<i>lavoro collettivo guidato o autonomo</i>)
x	Lezione interattiva (<i>discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive</i>)	x	Problem solving (<i>definizione collettiva</i>)
x	Lezione multimediale (<i>utilizzo della LIM, di PPT, di audio video</i>)	x	Attività di laboratorio (<i>esperienza individuale o di gruppo</i>)
x	Lezione / applicazione	x	Esercitazioni pratiche
x	Lettura e analisi diretta dei testi	x	Writing and Reading Workshop (ridotto)

6. MEZZI E STRUMENTI

x	Libri di testo		Registratore	x	Cineforum
x	Libri della biblioteca di classe		Lettore DVD	x	Mostre
x	Dispense, schemi	x	Computer	x	Visite guidate
x	Dettatura di appunti	x	Laboratorio di informatica		Stage
x	Videoproiettore/LIM	x	Biblioteca		Altro

7. TIPOLOGIE DI VERIFICA

X	Analisi del testo	X	Test strutturato
X	Testo argomentativo	X	Risoluzione di problemi
X	Articolo di giornale	X	Prova grafica / pratica
X	Tema - relazione	X	Interrogazione
X	Test a risposta aperta		Simulazione colloquio
X	Test semistrutturato		Altro

8. CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'Istituto e le griglie elaborate dal Dipartimento ed allegate alla presente programmazione. La valutazione terrà conto di:

X	Livello individuale di acquisizione di conoscenze	X	Impegno
X	Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	X	Partecipazione
X	Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	X	Frequenza
X	Interesse	X	Comportamento

Santeramo in Colle, 19/11/2024

La docente

prof.ssa Rosa PONTRANDOLFO

ALLEGATI:

- 1) MODULI DISCIPLINARI N. 3
- 2) GRIGLIE DI VALUTAZIONE (Prove scritte e orali) N. 3
- 3) PROSPETTO DELLE TEMATICHE DEL CURRICOLO VERTICALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA PER IL PRIMO ANNO

MODULO n°1	Materia	Classe
	Italiano	PRIMA

TITOLO: FONOLOGIA

PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE
Settembre/Ottobre	Lezione frontale lezione dialogata cooperative learning	LIM libro di testo quaderno strumenti multimediali (tablet, smartphone)	Test strutturati esercizi interrogazioni

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali.</p> <p>Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale.</p>	<p>Vocali, consonanti, sillabe, accenti, elisione e troncamento, digrammi trigrammi, dittonghi, iato, ortografia.</p>

MODULO n° 2		Materia	Classi
		Italiano	PRIMA
TITOLO: MORFOLOGIA			
PERIODO/DURATA Novembre/Giugno	METODOLOGIA Lezione frontale lezione dialogata cooperative learning	STRUMENTI LIM libro di testo quaderno.	VERIFICHE Test strutturati esercizi interrogazioni
Competenze	Abilità	Conoscenze	
<p>padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, ad esempio, per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti, ecc.</p> <p>Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.</p>	<p>Articoli Nomi Aggettivi Pronomi Verbi Avverbi Congiunzioni Preposizioni Interiezioni</p>	

MODULO n° 3		Materia	Classi
		Italiano	PRIMA
TITOLO: DAL TESTO AI TESTI			
PERIODO/DURATA Tutto l'anno	METODOLOGIA Writing and Reading Workshop cooperative Learning	STRUMENTI LIM libro di testo quaderno libri della biblioteca di classe taccuino dello scrittore e del lettore	VERIFICHE Test strutturati Esercizi Interrogazioni Temi analisi del testo
Competenze	Abilità		Conoscenze
<p>leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</p>	<p>Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe.</p> <p>Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi.</p> <p>Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari.</p> <p>Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, ad esempio, per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti, ecc.</p> <p>Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalle letterature italiana e straniera.</p> <p>Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo (ad esempio, generi letterari, metrica, figure retoriche).</p>		<p>Il testo narrativo in prosa</p> <p>Elementi per l'analisi del testo in prosa</p> <p>I generi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fantasy • Horror • Fantascienza • Giallo • Avventura • Psicologico • Storico <p>L'epica</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO BIENNIO

GRIGLIA TESTO ESPOSITIVO - ARGOMENTATIVO

	DESCRITTORE	VALUTAZIONE	PUNTI
a	Correttezza formale	Senza errori	4
		Sostanzialmente corretto	3,5
	Ortografia Morfo-sintassi Lessico Punteggiatura	Imprecisioni ed errori non gravi	3
		Alcuni errori	2,5
		Alcuni errori anche gravi	2
		Molti errori	1,5
b	Contenuti	ampio, coeso e coerente sviluppo dei contenuti richiesti dalla traccia	4
		traccia rispettata, sviluppo essenziale dei contenuti, coesione e coerenza nella struttura del discorso	3
		rispetto della traccia, sviluppo essenziale dei contenuti, qualche incoerenza o mancanza di coesione	2,5
		parziale rispetto della traccia, scarso sviluppo dei contenuti, qualche incoerenza o mancanza di coesione	2
		contenuti non adeguati alla traccia, incoerenza nella struttura del discorso, mancanza di coesione	1,5
c	Elaborazione personale	ottima elaborazione personale	2
		buona elaborazione personale	1,5
		soddisfacente elaborazione personale	1
		qualche elemento di elaborazione personale	0,5
		elaborazione non presente	0
d	Presentazione grafica	Carente	-0,5
	Ordine nell'impaginazione e nell'aspetto grafico		

Note

Con gli indicatori A e B si può arrivare al voto 8. L'indicatore C rileva delle competenze che sono aggiuntive rispetto ad un lavoro corretto dal punto di vista formale e ben sviluppato da quello dei contenuti. L'indicatore C serve ad individuare le competenze di eccellenza, che, soprattutto al biennio, dipendono dalle caratteristiche personali e sociali, piuttosto che dall'impegno scolastico. L'indicatore relativo alla presentazione grafica è soltanto sottrattivo.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – ANALISI DEL TESTO				
MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI
COMPETENZE LINGUISTICHE	Correttezza ortografica	Elaborato corretto, esposizione chiara, lessico vario, registro appropriato	4	
	Correttezza morfo-sintattica (concordanze, uso dei modi e tempi verbali, struttura logica della frase)	Sporadici errori, esposizione abbastanza scorrevole, lessico e registro complessivamente appropriato	3	
	Punteggiatura appropriata	Alcuni errori, esposizione poco scorrevole e ripetitiva, lessico e registro talvolta non appropriato	2	
	Proprietà e ricchezza del lessico, anche specifico Registro adeguato alla tipologia testuale	Molti o gravi errori, esposizione confusa, lessico generico; registro non appropriato	0-1	
COMPRENSIONE	Sintesi o parafrasi	Sintesi o parafrasi perfettamente corretta, chiara, completa ed efficace	3	
		Sintesi o parafrasi globalmente corretta e completa, pur con qualche imprecisione	2	
		Sintesi o parafrasi spesso errata o imprecisa e/o incompleta	0-1	
ANALISI	Analisi del testo condotta nel rispetto delle linee guida	Analisi testuale completa e approfondita, nel rispetto di tutte le consegne	3	
		Analisi testuale completa ma generica in alcuni passaggi	2	
		Analisi testuale incompleta o errata parzialmente (fino alla metà dei punti delle consegne)	1	
		Analisi del testo incompleta o errata parzialmente (più della metà dei punti delle consegne)	0-0,5	

GRIGLIA PER LA VERIFICA ORALE DI ITALIANO – PRIMO BIENNIO

V O T O	CONOSCENZA	COMPRESIONE ED ESPOSIZIONE	COMPETENZA (applicazione, analisi, sintesi, valutazione)
2	L'allievo si rifiuta di sostenere il colloquio di verifica e/o non risponde alle domande		
3	Scarsa e confusa Non risponde alle domande in modo pertinente	Scarsa e confusa Mostra di non comprendere le domande e/o di non aver compreso gli argomenti trattati	Inesistente Non sa applicare gli strumenti dell'analisi del testo, non sa selezionare le informazioni
4	Lacunosa Non risponde in modo pertinente su ampie porzioni di programma	Limitata Mostra una comprensione errata o incerta di qualche argomento; l'esposizione è meccanica e/o frammentaria, con lessico non adeguato	Minima Applica in modo scorretto gli strumenti dell'analisi del testo; non riesce ad adattare le poche conoscenze acquisite a domande formulate in maniera diversa; non è affatto autonomo nell'impostare l'esposizione
5	Superficiale e/o mnemonica Risponde alle domande in modo mnemonico o impreciso	Approssimativa Comprende parzialmente gli argomenti ed espone in modo riduttivo i contenuti e con lessico non specifico	Parziale e/o imprecisa Applica in modo incerto e/o meccanico gli strumenti di analisi del testo; non riesce ad adattare le conoscenze a domande formulate in maniera diversa; non è autonomo nell'impostare l'esposizione
6	Essenziale Risponde alle domande sui contenuti essenziali in modo sufficientemente corretto	Limitata ai contenuti semplici Comprende i contenuti disciplinari basilari; espone utilizzando strutture linguistiche e concettuali semplici e lessico specifico in genere appropriato	Corretta Applica i principali strumenti di analisi del testo in modo adeguato; a volte riesce, se guidato, ad adattare le conoscenze a domande formulate in maniera diversa; è parzialmente autonomo nell'impostare l'esposizione
7	Completa Risponde alla maggior parte delle domande in modo corretto e completo	Completa Comprende in modo adeguato i contenuti disciplinari; articola il discorso ed utilizza il lessico specifico in genere appropriato	Sicura Applica la maggior parte delle conoscenze e degli strumenti di analisi del testo in modo appropriato; se guidato, adatta le conoscenze a domande formulate in maniera diversa; è generalmente autonomo nell'impostare l'esposizione
8	Completa e sicura Risponde a tutte le domande in modo corretto e completo	Completa e sicura Comprende in modo organico i contenuti disciplinari; mostra padronanza e sicurezza nell'utilizzo del lessico specifico	Autonoma Applica le conoscenze e gli strumenti di analisi in modo sicuro; riesce ad adattare in modo autonomo le conoscenze a domande formulate in maniera diversa; è autonomo nell'impostare l'esposizione, che risulta organica e personale
9	Completa e approfondita Risponde alle domande mostrando di aver approfondito l'argomento anche con ricerche personali	Completa e coordinata Comprende in modo sistemico e articolato i contenuti disciplinari, esponendo con padronanza linguistica e sicurezza	Personale Coglie e applica implicazioni sia nell'analisi testuale sia nel trattare argomenti storico-letterari; rielabora conoscenze in modo autonomo e personale; esprime giudizi adeguati criticamente motivati
10	Completa, approfondita, ampliata e critica Ha pienamente acquisito le conoscenze e le rielabora in modo critico e personale	Completa e ampliata Comprende in modo problematico e complesso i contenuti disciplinari; articola il discorso adeguatamente ed in modo ricco e organico	Complessa Applica in modo critico e propositivo le conoscenze anche di fronte a testi impegnativi e ad argomenti storico-letterari complessi; esprime giudizi adeguati, ampiamente e criticamente motivati

CURRICOLO VERTICALE – PROSPETTO DI SINTESI – CLASSI PRIME

AREE TEMATICHE	PRIMO QUADRIMESTRE TEMATICHE	COMPETENZA RIFERITA AL PECUP *
<p style="text-align: center;">Costituzione</p> <p style="text-align: center;">Cittadinanza Digitale</p>	<p>Educazione alla legalità</p> <p>Esercizio concreto di cittadinanza nella quotidianità della vita scolastica</p> <p>Bullismo e Cyberbullismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Obiettivi: Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale – Competenza 1 ● Obiettivi: Conoscere e osservare le disposizioni dei regolamenti scolastici, partecipare attraverso le proprie rappresentanze alla loro eventuale revisione – Competenza 3 ● Obiettivi: Adottare soluzioni e strategie per proteggere se stessi e gli altri da rischi per la salute e il benessere psicofisico quando si utilizzano le tecnologie digitali, anche legate al bullismo e al cyberbullismo – Competenza 12

AREE TEMATICHE	SECONDO QUADRIMESTRE TEMATICA	COMPETENZA RIFERITA AL PECUP *
<p style="text-align: center;">Sviluppo economico e sostenibilità</p>	<p>La nostra impronta sull'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo – Competenza 5

CLASSI PRIME

TEMATICA PRIMO QUADRIMESTRE

Educazione alla legalità - Bullismo e cyberbullismo



	DISCIPLINE COINVOLTE	CONTENUTI PER DISCIPLINA	N. ORE PER DISCIPLINA
Liceo Ite Ipsia	Diritto (o in alternativa, in CODOCENZA con il Docente curricolare)	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura del Regolamento di Istituto, del Regolamento di disciplina, del regolamento sul divieto di fumo, del patto di corresponsabilità, dello Statuto delle studentesse e degli studenti... - Norme giuridiche e regole sociali - Caratteri delle norme giuridiche - Le sanzioni civili, penali, amministrative - Il Regolamento scolastico - Bullismo e Cyberbullismo - Significato giuridico del termine bullo e cyberbullo - La Legge 71 del 2017 - Le responsabilità 	9
	Religione	<ul style="list-style-type: none"> - Dibattito e confronto sulla vita: significato e importanza 	3
	Italiano	<ul style="list-style-type: none"> - Etimologia del termine Bullo - Storie reali – Biografie 	6
	Scienze Motorie	<ul style="list-style-type: none"> - Il valore del rispetto delle regole 	3
TOTALE ORE			21

CLASSI PRIME

MATEMATICA SECONDO QUADRIMESTRE

La nostra impronta sull'ambiente



	DISCIPLINE COINVOLTE	CONTENUTI PER DISCIPLINA	N. ORE PER DISCIPLINA
Liceo Ite Ipsia	Scienze	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi e studio obiettivo 6: <i>Garantire la disponibilità e la gestione sostenibile di acqua</i> - Analisi e studio obiettivo 7: <i>Garantire l'accesso all'energia a prezzo accessibile, affidabile, sostenibile, moderna per tutti</i> - Analisi e studio obiettivo 11: <i>Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, resilienti e sostenibili</i> 	4
	Geografia	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi e studio obiettivo 13: <i>Adottare misure urgenti per combattere i cambiamenti climatici e le loro conseguenze</i> 	4
	Italiano	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi e studio obiettivi 14 e 15: <i>Conservare e utilizzare in modo sostenibile gli oceani, i mari e le risorse marine; Proteggere, ripristinare e promuovere l'uso sostenibile degli ecosistemi terrestri, gestire in modo sostenibile le foreste, contrastare la desertificazione, arrestare e invertire il degrado dei suoli e fermare la perdita della biodiversità</i> - Obiettivi a scelta del Consiglio di classe (max. 2) 	4
TOTALE ORE			12